

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБУК АО
«Астраханская областная научная библиотека
им. Н.К. Крупской»
Ганина С.Г.
«20» 2020 г.



Экспертное заключение по результатам проведения экспертизы книжного памятника

05.08.2020 г.

№ 20

1. Экспертный совет по книжным памятникам ГБУК АО «Астраханская областная научная библиотека им. Н.К. Крупской» созданный приказом от 05.03.2020 № 22, рассмотрел представленный на экспертизу на основании заявок на отнесение к книжным памятникам от 30.07.2020 №1 документ:

№ п/п	Шифр	Инв. номер	Полное библиографическое или археографическое описание
1.		49527	Устав «Акционерного Общества Волжско-Камского Коммерческого Пароходства». – Саратов: Тип. Л. Н. Авербах, 1917 г. – 29, [1] с. Объем экземпляра: 29, [1] с. Экземпляр полный. Размер переплета/картонажа: 23,5 x 14,5 x 0,4 см.

2. Место хранения документа:

Отдел редких книг и книжных памятников ГБУК АО «Астраханская областная научная библиотека им. Н. К. Крупской»

(полное название отдела)

3. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам: на основании социально-ценностного критерия:

- экземпляры печатных изданий с автографами, добавлениями, записями, пометами, рисунками выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.05.2011 N 429 «Об утверждении порядков отнесения документов к книжным памятникам, регистрации книжных памятников, ведения реестра книжных памятников»)

«Камско-Волжское пароходное общество» возникло в 1854 году после преобразования компании «Нижегородской машинной фабрики и Волжского буксирного и завозного пароходства». Первоначально оно было буксирно-кабестанновым, перевозило только грузы, затем стало заниматься и пассажирскими перевозками. На конец XIX в. это общество было одним из крупнейших пароходных обществ. Учредителями Общества были саратовские купцы: А. И. Дашковский, И. А. Колесников, А. М. Оленев и П. М. Репин. Подробный устав «Акционерного общества Волжского-Камского Коммерческого Пароходства» включает в себя 81 пункт и регламентирует всю деятельность общества по перевозке пассажиров и грузов по рекам Волге, Каме, Оке и их притокам и сухопутным путям.

Данное издание – одно из последних изданий типографии Л. Н. Авербаха, перед тем как произошедшие революционные события привели к коренной трансформации сложившейся системы книгоиздания (издающих организаций и полиграфической базы) в масштабах страны и региона.

Экземпляр с автографом из книжной коллекции Евдокии Иродионовны Нешмониной (1871 – 1861), знаковой личности в культурно-образовательном пространстве Астрахани. Коллекция сформирована из книг, в основной своей массе поступивших в библиотеку как при жизни, так и после кончины Е.И. Нешмониной. Практически все экземпляры снабжены либо её автографами, либо дарственными надписями в адрес Астраханской областной библиотеки. Кроме того, в коллекции имеются книги с дарственными записями видных деятелей науки и культуры (Н.Н. Пальмова (1872 – 1934) – российского учёного-востоковеда, основоположника калмыковедения, чье имя присвоено Национальному Музею республики Калмыкия; А. М. Токарева ((1896 – 1958), члена Союза художников СССР, директора Астраханской картинной галереи им. Б. М. Кустодиева с 1943 по 1947 (ныне им. П.М. Догадина) и др.). Е.И. Нешмонина вместе с А.М. Токаревым были первыми учениками живописца и педагога П.А. Власова (1857 – 1935), основавшего в Астрахани Художественный кружок, преобразованный в 1921 году в Художественное училище, которое носит имя своего основателя. П.А. Власов воспитал много известных художников: один из его учеников – известнейший живописец и график Б. М. Кустодиев.

Е.И. Нешмонина была известна как художник (член Союза художников СССР с 1936 г.), участвовала в местных и всесоюзных выставках, часть ее живописного наследия хранится в Астраханской картинной галерее имени П. М. Догадина. Однако «знаковость» Е.И. Нешмониной проистекает прежде всего из ее многолетней и во многом уникальной, по отзывам многочисленных учеников, педагогической деятельности в качестве преподавателя рисования и черчения в общеобразовательных и профессиональных учебных заведениях Астрахани, начавшейся еще в конце девятнадцатого века и продолжавшейся до конца пятидесятих годов прошлого столетия.

В архиве Отдела редких книг и книжных памятников хранятся записи устных и копии письменных воспоминаний ее учеников и соратников (заслуженного художника РСФСР Н.К. Рудикова; журналиста Н.Н. Лавровой; доктора философских наук, профессора МГУ К.И. Никонова; библиотекаря Э.М. Молдавской и многих других); копии архивных документов; публикации из периодических изданий; собрана неплохая иконография. В фондах библиотеки присутствует несколько изданий автобиографической повести известного советского и российского писателя Ю.В. Селенского, в которой есть очерк о Е.И. Нешмониной. В Астраханской государственной картинной галерее экспонируется портрет Евдокии Иродионовны работы живописца и педагога, члена Союза художников СССР, Георгия Сергеевича Портнова (1892 – 1986). На портрете запечатлены медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941 — 1945 гг.» и орден Ленина, которым Е.И. Нешмонина была награждена в 1949 году.

При проведении экспертизы использовалась следующая литература:

1. Шубин И. А. Волга и волжское судоходство: (история, развитие и современное состояние судоходства и судостроения). – Москва, 1927. – VIII, XIX, 908, [4] с., [25] вклад. л. ил., черт. [См. с. 427]
2. Цыбин В. М. Волга туристическая. – Саратов, 2015. – 103 с. [См. с. 20]
3. Цыбин В. М. Пароход на Волге. – Саратов, 1996. – 366 с. [См. с. 93-94]
4. Бигалиева А. Г. Книжное собрание педагога и художника Евдокии Иродионовны Нешмониной в фондах Астраханской областной научной библиотеки им. Н.К.

Крупской / А. Г. Бигалиева, Ю. А. Киселева // Первые Репинские чтения: сб. материалов к 170-летию со дня рождения Ивана Акимовича Репина. – Астрахань, 2011. – С. 110-128.

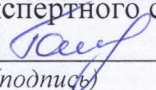
5. Селенский Ю. В. Не расти у дороги: повесть / Юрий Селенский. - Волгоград, 1983. – С. 281-286.

4. Выводы:

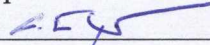
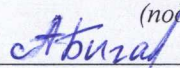
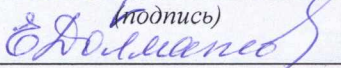
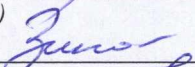
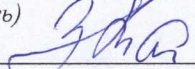
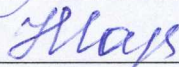
4.1. Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да**

4.2. Рекомендован ли документ, отнесенный к книжному памятнику, к размещению в НЭБ: **Да**

Председатель Экспертного совета:

 / Ганина С. Г.
(подпись) (расшифровка)

Члены Экспертного совета:

	/ <u>Белявцев С. В.</u>
(подпись)	(расшифровка)
	/ <u>Бигалиева А. Г.</u>
(подпись)	(расшифровка)
	/ <u>Долматова Е. Н.</u>
(подпись)	(расшифровка)
	/ <u>Зинатулина Н. И.</u>
(подпись)	(расшифровка)
	/ <u>Котельникова О. И.</u>
(подпись)	(расшифровка)
	/ <u>Маломётова З. А.</u>
(подпись)	(расшифровка)
	/ <u>Марисова Н. Д.</u>
(подпись)	(расшифровка)